

## 2001 - 2005 BURE /JU (CH) HALLE ET ATELIER DE CHARS

### Concours 1er prix

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Prestations :</b>         | Complètes, architecte mandataire principal<br>Resp. Dagmar Driebeek   |
| <b>Maître de l'ouvrage :</b> | Armasuisse immobilier GP Suisse romande<br>M. Anzévui, tél. 021 614 70 21   |
| <b>Partenaires :</b>         | AIC ingénieurs civils, BKW FMB Energie<br>électricité, Idéales Technologies / Air<br>M'études chauffage-ventilation, G. Jolissaint<br>sanitaire |
| <b>Etude :</b>               | 2001 - 2003   |
| <b>Chantier :</b>            | 2003 - 2005   |

L'implantation des deux halles s'inscrit d'une part dans le contexte construit existant et forme d'autre part l'amorce d'un nouvel ensemble à venir, véritable « piste d'extension » pour le développement d'un futur bâti.

Les marquises, par leurs élancements, qualifient le dessin et nomment l'ensemble architectural.

L'architecture de la construction s'inscrit dans la logique d'une utilisation "mécanique lourde", mettant en place des éléments solides et non sophistiqués, propres à l'exigence du programme.

La gamme des matériaux est réduite au minimum, soit le béton, l'acier et le verre, chacun appliqué à bon escient.

L'architecture est reflet de son contenu, de l'utilité demandée et de l'économie souhaitée dans le durable : elle est expression sans surimpression, retenue sans s'effacer...dans l'environnement construit.

La variété des trames transparentes et translucides transporte la lumière intérieure et assure la partition harmonique de l'ensemble.

